

Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027

Obiettivo specifico ESO4.6 del Programma nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027

Promuovere la parità di accesso e di completamento di un'istruzione e una formazione inclusive e di qualità

LICEO STATALE "ALFANO I" SALERNO
Prot. 0013809 del 19/07/2024
VII-6 (Uscita)



Liceo Statale
ALFANO I
Salerno



SCIENTIFICO LINGUISTICO SCIENZE UMANE COREUTICO MUSICALE

VIA DEI MILLE, 41 – 84132 SALERNO

TEL. 089333147 FAX 089337114

sapm020007@istruzione.it; sapm020007@pec.istruzione.it

C.F. 80021850658 – C.M. SAPM020007 – IPA istsc_sapm020007 -Sito web: <http://www.liceoalfano1.edu.it>

Scuola polo regionale per l'attuazione dell'art.20 D.M. 851/2017

VERBALE DI SELEZIONE per il conferimento di incarichi per n.5 Esperti, n.4 Tutor e n.1 Figura di supporto nell'ambito del progetto "ESTATE CREATIVA" Codice: ESO4.6.A4.A-FSEPNCA-2024-325 – CUP: E54D24000610007

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

Il giorno 18 del mese di luglio, alle ore 14:00, il Primo Collaboratore di Presidenza, prof. Girolamo Collura, come da incarico del Dirigente scolastico prof.ssa Elisabetta Barone prot. n.9328 del 16/05/2024, coadiuvato dal D.S.G.A. dott. Alberto Panza, procede alla valutazione delle istanze pervenute per l'individuazione di n.5 Esperti, n.4 Tutor e n.1 Figura di supporto nell'ambito del progetto "ESTATE CREATIVA" Codice: ESO4.6.A4.A-FSEPNCA-2024-325.

PREMESSO CHE

- in data 02/07/2024 l'Istituzione scolastica ha pubblicato l'Avviso di selezione prot. n.13140;
- l'art.1 dell'Avviso di selezione, ha previsto specifici criteri di selezione dei quali si terrà conto ai fini dell'individuazione delle figure professionali affidatari degli incarichi;
- l'art.2 del succitato Avviso, dispone che « *Gli interessati dovranno far pervenire istanza, secondo il modello allegato al presente avviso, debitamente firmata, entro le ore 12:00 del giorno 12/07/2024* », il prof. Girolamo Collura dà atto che sono pervenute:

- per la figura di Esperto n.03 candidature da parte del personale interno all'Istituzione;
- per la figura di Tutor n.05 candidature da parte del personale interno all'Istituzione;
- per la Figura di supporto n.01 candidatura da parte del personale interno all'Istituzione

come di seguito individuate:

ESPERTI

CANDIDATO	PROTOCOLLO	MODULO
GIUSEPPE ESPOSITO	n.13222 del 03/07/2024	La mia banda suona il Jazz
ESPEDITO DE MARINO	n.13381 del 08/07/2024	C'era una volta... scugnizzi - Modulo Musica
SIANI VINCENZO	n.13440 del 10/07/2024	Web Radio: Generazione Alfano on the beach

TUTOR

CANDIDATO	PROTOCOLLO	MODULO
MARIA TERESA PETROSINO	n.13252 del 04/07/2024	La mia banda suona il Jazz
ALESSANDRO PIO MEMOLI	n.13358 del 08/07/2024	C'era una volta... scugnizzi – Modulo Teatro
ROSA DEL MASTRO	n.13427 del 09/07/2024	C'era una volta... scugnizzi - Modulo Teatro
SILVANA RUSSO	n.13437 del 10/07/2024	C'era una volta... scugnizzi - Modulo Teatro
MARIA ARCURI	n.13517 del 12/07/2024	C'era una volta... scugnizzi - Modulo Musica

FIGURA DI SUPPORTO

CANDIDATO	PROTOCOLLO
GIUSEPPINA DI STASI	n.13557 del 12/07/2024

Si fa presente che, per il Modulo "C'ERA UNA VOLTA... SCUGNIZZI - MODULO DANZA", non sono pervenute candidature né come Esperto, né come Tutor

Il prof. Girolamo Collura, dopo aver verificato la conformità e regolarità della documentazione pervenuta, procede alla valutazione delle candidature degli Esperti.

Di seguito vengono riportati i candidati che hanno presentato domanda di partecipazione, riportando i criteri di valutazione di cui all'art.1, dell'Avviso di selezione prot. n.13140 del 02/07/2024 e i relativi punteggi attribuiti a ciascuno di essi.

ESPERTI

TABELLA VALUTAZIONE ESPERTO "LA MIA BANDA SUONA IL JAZZ" GIUSEPPE ESPOSITO				
Requisiti di accesso: a) Diploma Accademico 2 ^a Livello Conservatorio Strumento Musicale (nuovo ordinamento) o Diploma Conservatorio Strumento Musicale (vecchio ordinamento) in musica jazz b) Docenza laboratorio Musica di Insieme Jazz c) Possesso delle competenze informatiche necessarie per gestire autonomamente la parte di propria competenza sulla piattaforma SIF 2027				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea	p. 1 per titolo	Max 2 p.	2	2
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca (tutti i titoli devono essere <u>afferen</u> ti alla tipologia d'intervento)	p. 1 per titolo	Max 10 p.	10	10
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 10 p.	4	1
Per ogni certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	4	1
Altre certificazioni/attestazioni di corsi di formazione <u>pertinenti ai contenuti del modulo</u> per il quale si presenta la propria candidatura	p. 1 per titolo	Max 10 p.	10	10
Per ogni esperienza di docenza in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 20 ore.	p. 2 per incarico	Max 10 p.	6	6
Per ogni esperienza di docenza in Progetti PTOF <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata almeno di 10 ore	p. 2 per incarico	Max 10 p.	4	4
Per ogni esperienza professionale con università/enti/associazioni professionali <u>inerente alla tipologia dell'incarico e coerente con la figura richiesta</u>	p. 1 per titolo/incarico	Max 10 p.	10	10
Per ogni incarico di progettazione/tutor/figura di supporto/facilitatore/referente per la valutazione nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.	5	5
			TOTALE	49

Al candidato Giuseppe Esposito:

- Dal Curriculum Vitae è rilevabile solo n.1 *Certificazione informatica* e non 4, come da autovalutazione;
- Dal Curriculum Vitae è rilevabile solo n.1 *Certificazione linguistica* e non 4, come da autovalutazione.

Essendo l'unico candidato per tale modulo, l'incarico viene conferito al prof. Giuseppe Esposito

TABELLA VALUTAZIONE ESPERTO "C'ERA UNA VOLTA... SCUGNIZZI - MODULO MUSICA" ESPEDITO DE MARINO				
Requisiti di accesso: a) Diploma Accademico 2 ^a Livello Conservatorio Strumento Musicale (nuovo ordinamento) o Diploma Conservatorio Strumento Musicale (vecchio ordinamento) in musica jazz b) Docenza laboratorio Musica di Insieme Jazz c) Possesso delle competenze informatiche necessarie per gestire autonomamente la parte di propria competenza sulla piattaforma SIF 2027				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea	p. 1 per titolo	Max 2 p.		
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca	p. 1 per titolo	Max 10 p.		

(tutti i titoli devono essere <u>afferen</u> ti alla <u>tipologia d'intervento</u>)				
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 10 p.	1	--
Per ogni certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.		
Altre certificazioni/attestazioni di corsi di formazione <u>pertinenti ai contenuti del modulo</u> per il quale si presenta la propria candidatura	p. 1 per titolo	Max 10 p.		
Per ogni esperienza di docenza in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 20 ore.	p. 2 per incarico	Max 10 p.	10	10
Per ogni esperienza di docenza in Progetti PTOF <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata almeno di 10 ore	p. 2 per incarico	Max 10 p.	10	10
Per ogni esperienza professionale con università/enti/associazioni professionali <u>inerente alla tipologia dell'incarico e coerente con la figura richiesta</u>	p. 1 per titolo/incarico	Max 10 p.	10	10
Per ogni incarico di progettazione/tutor/figura di supporto/facilitatore/referente per la valutazione nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.	1	1
			TOTALE	31

Al candidato Espedito De Marino non viene attribuito il punteggio per le *Certificazioni informatiche* perché non rilevabile dal Curriculum Vitae.

Essendo l'unico candidato per tale modulo, l'incarico viene conferito al prof. Espedito De Marino

TABELLA VALUTAZIONE ESPERTO "WEB RADIO: GENERAZIONE ALFANO ON THE BEACH"				
VINCENZO SIANI				
Requisiti di accesso:				
a) Docente di Tecnologie musicali				
b) Esperienza gestione Web Radio				
c) Conoscenza strumentazione in dotazione al Liceo				
d) Possesso delle competenze informatiche necessarie per gestire autonomamente la parte di propria competenza sulla piattaforma SIF 2027				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea	p. 1 per titolo	Max 2 p.	2	1
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca (tutti i titoli devono essere <u>afferen</u> ti alla <u>tipologia d'intervento</u>)	p. 1 per titolo	Max 10 p.		
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 10 p.	4	4
Per ogni certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	1	1
Altre certificazioni/attestazioni di corsi di formazione <u>pertinenti ai contenuti del modulo</u> per il quale si presenta la propria candidatura	p. 1 per titolo	Max 10 p.	1	1
Per ogni esperienza di docenza in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 20 ore.	p. 2 per incarico	Max 10 p.		
Per ogni esperienza di docenza in Progetti PTOF <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata almeno di 10 ore	p. 2 per incarico	Max 10 p.	1	1
Per ogni esperienza professionale con università/enti/associazioni professionali <u>inerente alla tipologia dell'incarico e coerente con la figura richiesta</u>	p. 1 per titolo/incarico	Max 10 p.	1	1
Per ogni incarico di progettazione/tutor/figura di supporto/facilitatore/referente per la valutazione nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.	1	1
			TOTALE	10

Al candidato Vincenzo Siani, dal Curriculum Vitae, si rileva solo n.1 *Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea* e non 2, come da autovalutazione;

Essendo l'unico candidato per tale modulo, l'incarico viene conferito al prof. VINCENZO SIANI.

Il prof. Girolamo Collura, dopo aver verificato la conformità e regolarità della documentazione pervenuta, procede alla valutazione delle candidature dei Tutor.

Di seguito vengono riportati i candidati che hanno presentato domanda di partecipazione, riportando i criteri di valutazione di cui all'art.1, dell'Avviso di selezione prot. n.13140 del 02/07/2024 e i relativi punteggi attribuiti a ciascuno di essi.

TUTOR

TABELLA VALUTAZIONE TUTOR "LA MIA BANDA SUONA IL JAZZ"				
MARIA TERESA PETROSINO				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Possesso, per lo specifico modulo, del titolo di studio richiesto per la figura di Esperto	p. 8	8 p.		
Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea	p. 1 per titolo	Max 2 p.	2	1
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento, di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca (tutti i titoli devono essere <u>afferen</u> ti alla tipologia d'intervento)	p. 1 per titolo	Max 4 p.	2	2
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	3	1
Per ogni certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	3	1
Per ogni esperienza di tutoraggio in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei <u>nella specifica disciplina del modulo della durata di almeno 20 ore.</u>	p. 2 per incarico	Max 10 p.		
Per ogni esperienza di tutoraggio in Progetti PTOF <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 10 ore	p. 1 per incarico	Max 5 p.	2	2
Per ogni esperienza professionale con università/ enti/associazioni professionali <u>inerente alla tipologia dell'incarico e coerente con la figura richiesta</u>	p. 1 per titolo/incarico	Max 5 p.	5	5
Per ogni incarico di progettazione/ tutor/figura di supporto/facilitatore/referente per la valutazione nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.	3	3
			TOTALE	15

Alla candidata Maria Teresa Petrosino:

- dal Curriculum Vitae è rilevabile solo n.1 *Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea* e non 2, come da autovalutazione;
- dal Curriculum Vitae è rilevabile solo n.1 *Certificazione informatica* e non 3, come da autovalutazione;

Essendo l'unico candidato per tale modulo, l'incarico viene conferito alla prof.ssa Maria Teresa Petrosino

TABELLA VALUTAZIONE TUTOR "C'ERA UNA VOLTA... SCUGNIZZI – MODULO TEATRO"				
ALESSANDRO PIO MEMOLI				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Possesso, per lo specifico modulo, del titolo di studio richiesto per la figura di Esperto	p. 8	8 p.		
Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea	p. 1 per titolo	Max 2 p.	2	1
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento, di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca (tutti i titoli devono essere <u>afferen</u> ti alla tipologia d'intervento)	p. 1 per titolo	Max 4 p.	4	----
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	3	3
Per ogni certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	1	1
Per ogni esperienza di tutoraggio in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei <u>nella specifica disciplina del modulo della durata di almeno 20 ore.</u>	p. 2 per incarico	Max 10 p.		
Per ogni esperienza di tutoraggio in Progetti PTOF <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 10 ore	p. 1 per incarico	Max 5 p.		

Per ogni esperienza professionale con università/ enti/associazioni professionali <u>inerente alla tipologia dell'incarico e coerente con la figura richiesta</u>	p. 1 per titolo/incarico	Max 5 p.		
Per ogni incarico di progettazione/ tutor/figura di supporto/facilitatore/referente per la valutazione nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.		
			TOTALE	5

Al candidato Alessandro Pio Memoli:

- dal Curriculum Vitae è rilevabile solo n.1 *Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea* e non 2, come da autovalutazione;
- non viene attribuito il punteggio per *Master, diplomi di specializzazione post lauream, corsi di perfezionamento, di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca* perché non afferenti alla tipologia d'intervento;

TABELLA VALUTAZIONE TUTOR "C'ERA UNA VOLTA... SCUGNIZZI – MODULO TEATRO"				
ROSA DEL MASTRO				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Possesso, per lo specifico modulo, del titolo di studio richiesto per la figura di Esperto	p. 8	8 p.		
Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea	p. 1 per titolo	Max 2 p.	1	1
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento, di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca (tutti i titoli devono essere <u>afferenti alla tipologia d'intervento</u>)	p. 1 per titolo	Max 4 p.		
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	1	1
Per ogni certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.		
Per ogni esperienza di tutoraggio in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei <u>nella specifica disciplina del modulo della durata di almeno 20 ore.</u>	p. 2 per incarico	Max 10 p.		
Per ogni esperienza di tutoraggio in Progetti PTOF <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 10 ore	p. 1 per incarico	Max 5 p.		
Per ogni esperienza professionale con università/ enti/associazioni professionali <u>inerente alla tipologia dell'incarico e coerente con la figura richiesta</u>	p. 1 per titolo/incarico	Max 5 p.		
Per ogni incarico di progettazione/ tutor/figura di supporto/facilitatore/referente per la valutazione nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.	5	5
			TOTALE	7

TABELLA VALUTAZIONE TUTOR "C'ERA UNA VOLTA... SCUGNIZZI – MODULO TEATRO"				
SILVANA RUSSO				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Possesso, per lo specifico modulo, del titolo di studio richiesto per la figura di Esperto	p. 8	8 p.		
Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea	p. 1 per titolo	Max 2 p.		2
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento, di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca (tutti i titoli devono essere <u>afferenti alla tipologia d'intervento</u>)	p. 1 per titolo	Max 4 p.	2	2
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	1	1
Per ogni certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.		
Per ogni esperienza di tutoraggio in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei <u>nella specifica disciplina del modulo della durata di almeno 20 ore.</u>	p. 2 per incarico	Max 10 p.	4	4
Per ogni esperienza di tutoraggio in Progetti PTOF <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 10 ore	p. 1 per incarico	Max 5 p.		

Per ogni esperienza professionale con università/ enti/associazioni professionali <u>inerente alla tipologia dell'incarico e coerente con la figura richiesta</u>	p. 1 per titolo/incarico	Max 5 p.		
Per ogni incarico di progettazione/ tutor/figura di supporto/facilitatore/referente per la valutazione nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.	5	5
TOTALE			14	

Viene, pertanto redatta la seguente graduatoria:

C'ERA UNA VOLTA... SCUGNIZZI – MODULO TEATRO"		
CANDIDATO	PUNTEGGIO	NOTE
SILVANA RUSSO	14	
ROSA DEL MASTRO	7	
ALESSANDRO PIO MEMOLI	5	

L'incarico di Tutor, pertanto, sarà assegnato alla prof.ssa Silvana Russo

TABELLA VALUTAZIONE TUTOR "C'ERA UNA VOLTA... SCUGNIZZI – MODULO MUSICA"				
MARIA ARCURI				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Possesso, per lo specifico modulo, del titolo di studio richiesto per la figura di Esperto	p. 8	8 p.	8	8
Altre Lauree e/o altri Diplomi equivalenti alla laurea	p. 1 per titolo	Max 2 p.	1	1
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento, di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca (tutti i titoli devono essere <u>afferenti alla tipologia d'intervento</u>)	p. 1 per titolo	Max 4 p.		
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.		
Per ogni certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.		
Per ogni esperienza di tutoraggio in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 20 ore.	p. 2 per incarico	Max 10 p.	2	2
Per ogni esperienza di tutoraggio in Progetti PTOF <u>nella specifica disciplina del modulo</u> della durata di almeno 10 ore	p. 1 per incarico	Max 5 p.		
Per ogni esperienza professionale con università/ enti/associazioni professionali <u>inerente alla tipologia dell'incarico e coerente con la figura richiesta</u>	p. 1 per titolo/incarico	Max 5 p.	2	2
Per ogni incarico di progettazione/ tutor/figura di supporto/facilitatore/referente per la valutazione nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.	3	3
TOTALE			16	

Essendo l'unico candidato per tale modulo, l'incarico viene conferito alla prof.ssa Maria Arcuri.

FIGURA DI SUPPORTO

TABELLA VALUTAZIONE FIGURA DI SUPPORTO				
GIUSEPPINA DI STASI				
Titoli valutabili	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Ufficio
Master, diplomi di specializzazione <i>post lauream</i> , corsi di perfezionamento di durata almeno annuale, Dottorato di ricerca	p. 1 per titolo	Max 4 p.	1	1
Per ogni certificazione informatica (ECDL, EIPASS e/o certificazioni equivalenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.	2	2
Certificazione sulla lingua inglese, rilasciata da enti riconosciuti dal MIUR, di livello almeno B1 (si calcola la certificazione singola, non i livelli precedenti)	p. 1 per titolo	Max 3 p.		
Altre certificazioni/attestazioni <u>pertinenti all'incarico</u> per il quale si	p. 1 per anno	Max 5 p.		

presenta la propria candidatura (F.S. e/o ex Funzione Obiettivo, ecc.)				
Incarichi di collaboratore del Dirigente scolastico	p. 2 per anno	Max 6 p.		
Per ogni esperienza di formazione nell'ambito delle competenze digitali-ICT e l'utilizzo delle piattaforme e-learning/PON in corsi finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei della durata di almeno 20 ore	p. 2 per titolo	Max 8 p.		
Per ogni esperienza di facilitatore/figura di supporto nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 20 p.		
Per ogni incarico di progettazione/GOP/esperto/tutor nei progetti finanziati dal fondo sociale europeo (PON – POR – PNRR)	p. 1 per incarico	Max 5 p.		
			TOTALE	3

Essendo l'unico candidato, l'incarico viene conferito alla prof.ssa Giuseppina Di Stasi.

Il prof. Girolamo Collura alle ore 18:00 conclude i lavori e rimanda al giorno 19/07/2024 la rilettura del verbale e il riesame delle candidature.

Il giorno 19 del mese di luglio, alle ore 09:00, il Primo Collaboratore di Presidenza, prof. Girolamo Collura, come da incarico del Dirigente scolastico prof.ssa Elisabetta Barone prot. n.9328 del 16/05/2024, coadiuvato dal D.S.G.A. dott. Alberto Panza, procede al riesame delle candidature e alla rilettura del verbale.

Alle ore 09:45, il presente verbale viene, letto, confermato e sottoscritto.

Letto, confermato e sottoscritto,

Salerno, 19/07/2024

Il Collaboratore di Presidenza
prof. Girolamo Collura

Il DSGA
dott. Alberto Panza